

蓄音機で聴く宮澤賢治と音楽



宮澤賢治は1896年（明治29年）に花巻市に生まれ、盛岡中学校を経て1915年に盛岡高等農林学校（現岩手大学農学部）に入学しました。農業教育資料館は、賢治が入学する3年前に高等農林学校の本館として竣工した建物です。

賢治はたくさんのレコードを聴き、それらを詩や童話などの作品に取り込んでいました。クラシックのみならず、1923（大正12年）年頃に賢治はジャズやタンゴ、英米のポピュラーソングなどいわゆる洋楽の流行音楽も良く聴き知っていました。本講演では特に「賢治と音楽」をテーマに、賢治作品に登場する曲にエピソードを交えながら、当時のSPレコードを蓄音機で聴いていただきます。

日 時 **10月7日（土）** 13:30～15:30（13:00受付開始）

場 所 岩手大学農学部附属農業教育資料館（盛岡市上田三丁目18-8）

参加費 無料（事前申し込み、先着50名）

申込み 10月5日（木）までにメールまたは電話にてお申し込みください

E-mail: asomu@iwate-u.ac.jp ※標題を「資料館企画申込」とし、代表者氏名、
連絡先電話番号、参加人数（申込者含む）をご記入ください。

TEL: 019-621-6103（平日9時～17時）

講 師 佐々木孝夫

北上市生まれ。大学卒業後仙台を拠点に音楽の様々な仕事に携わり、2007年～2018年ジャズの店を経営。その時期、賢治作品にジャズが登場していることを知り、以来賢治が聴いたと思われるSPレコードを蒐集、それらをCDに復刻したアルバムを5枚リリース。2021年「宮沢賢治学会イーハトーブセンター功労賞」を受賞。賢治と音楽をテーマに様々な活動を行っている。

蓄音器で聴く宮澤賢治と音楽

宮澤賢治にとってのレコード

宮澤賢治にとってレコードは、書物と同じように自分自身の体験を豊かにし、活力や喜び、そして慰みを得ると同時に、聴いた曲を文学作品の中にとり込んだり、劇中に使ったり替え歌として登場させたり、詩の朗読の伴奏に使ったりもしました。また自身で作詞や作曲を手掛けるためにも、知人や教え子への音楽的感化のためのツールとしても欠かせないものでした。

どんな場面でどのように登場しているか、時系列にそって実際に当時のSPレコードを聴きながら検証します。

佐々木孝夫



イラスト 古山拓

【プログラム】

1. 出会い 1918 (大正七) 年～1921年頃 最初に聞いたころのレコードより

M1 ●交響曲第4番 第2楽章(ベートーヴェン)/ヴェセルラ・イタリアン・バンド (吹奏楽版)

2. 稗貫(花巻)農学校の教師時代 1921 (大正十) 年12月～1926 (大正十五) 年3月

M2 ●兵士の合唱 Soldiers' Chorus (グノー)/ニューヨーク・グランド・オペラ

歌曲「角礫行進曲」

M3 ●It's a Long, Long Way to Tipperary (ジャッジ/ウィリアムス) /アメリカン・カルテット

童話『フランドン農学校の豚』や劇『飢餓陣営』

M4 ●スイミング ワルツ (作者不明) /東京帝国劇場専属管弦楽々手

随想『イギリス海岸』 劇『饑餓陣営』

3. 詩『春と修羅』に関連するレコード

M5 ●交響曲第6番「田園」第2楽章(ベートーヴェン) /ビクター・コンサート管弦楽団

「小岩井農場」パート九

M6 ●序奏 ロンド・カブリチオーソ(メンデルスゾーン) /ヴェセルラ・イタリアン・バンド

「小岩井農場」パート三

M7 ●歌劇 ウィリアムテル序曲 暁のモチーフ (ロッシーニ) /ビクター・コンサート・オーケストラ

「風景とオルゴール」

4. 劇『ポランの広場』より

M8 ●アシェンダ - ザ・ソサエティ・タンゴ/フレックス・アルント

M9 ●キャット・ウィスカー/シカゴ・ベンソン・オーケストラ

5. 斎藤宗次郎との交友の中で聴いた曲より

M10 ●交響曲第40番 第3楽章 (モーツァルト) /ストコフスキー指揮 フィラデルフィア管弦楽団

6. 羅須地人協会時代 1926 (大正十五) 年～

M11 ●太湖船 (中国民謡) /敷島管弦團 (大阪) * 賢治直筆の譜面が残っている

7. レコード交換会に出品のレコードより

M12 ●ヴェネチアとナポリ (リスト) /ジョセフ・ホフマン

8. 現存する遺留レコードから

M13 ●前奏曲「牧神の午後」 (ドビュッシー) /A・ヴォルフ指揮バ里コンセル・ラムルー管弦楽団

M14 ●第四オルガン司伴奏 (ヘンデル) /W・フィッシャー

9. 『セロ弾きのゴーシュ』より

M15 ●印度に虎狩りにですって/ニュー・メイフェア・ダンス・オーケストラ

*時間の都合で、変更や全曲紹介できない場合もございますのであらかじめご了承ください。